

サンゴの銀箔散らし箸置き

仏壇・仏具 / 京仏具 / 金箔押



作品サイズ：H3cm×W5cm×D3cm（目安）

沖縄とアジアの国々のエッセンスを取り入れた創作料理「ブランカ」と共同制作。金箔押師の技術を活かして、サンゴを南国風な色合いに仕上げた。自然界から生まれるサンゴの造形美、創作料理「ブランカ」の南国風な店内とシェフの考えるコンセプトを取り入れ完成させた。

藤澤 典史 Norifumi Fujisawa

京都伝統工芸専門学校（現京都伝統工芸大学校）仏具金箔押コース卒。1998年、金箔押師岡本正治氏に師事。全国の寺院などの仏具、文化財の金箔押加工に携わり、2016年京もの認定工芸士に認定、同年独立。現在は伝統技術である金箔押の技術を生かして、国内外問わず活動中。

対応可能ジャンル

箸、スプーン、テーブルウェア 箸 / 箸置き

対応可能ロット数 1～

制作期間目安 約1週間～

問い合わせ窓口 075-594-0969
r33roku@gmail.com